

Chance for Beginners

Klasse Sound für kleines Geld bietet das Pepote-Einsteiger-Cajon Jaleo. Und das Auge kriegt bei dem Modell aus Birke und Mukaly mit den typischen Pepote-Brandzeichen auch was geboten.



Jaleo heißt das Einsteiger-Modell aus dem Hause von Cajon-Baumeister Jose Pepote Hernandez in Spanien. Das kleine, kompakt gebaute Cajon besteht in Korpus und Resonanzplatte aus mehrfach verleimtem Birkenholz, während die Schlagfläche aus Mukaly hergestellt ist.

Für Flamenco gestaltet, besticht dieses Cajon mit einzigartigem Klang

Bestechend ist immer wieder der differenzierte Klang der Pepote-Cajons, der auch beim Jaleo sofort hörbar ist. Der subtile Sizzle-Sound lässt sich gut durch die Intensität des Anschlags und die Größe der anschlagenden Handfläche von Fingerspitzen-Tips bis zum

vollen Bass modulieren. Typisch für Pepote ist auch der von den hellen Rand-Sounds klar abgegrenzte, eher zurückhaltende Bass. Diese Klangverhältnisse sind die Folge eines ausgekügeltten Bassreflexsystems. Die Optik des Jaleo Cajons zeigt die prägnanten Pepote-Features: Firmen-Schriftzug und kleine Verzierungen im Vintage-Look sind in das Holz eingebrannt und verleihen dem Instrument eine handwerklich aufwendige Note. Die angeschnittenen Ecken der Frontplatte geben dem Korpus dagegen einen modernen Touch im Form-follows-function-Stil. Diese bautechnische Kleinigkeit unterstützt und erleichtert die Spieltechnik des Spielers.

● *Christiane Scholz*

Kompakt

- differenziertes Klangspektrum
- überzeugende handwerkliche Fertigung und Optik
- Bassreflexsystem

Vertrieb

Drumport Koblenz
www.pepote.de

Preis (UVP)

179 €